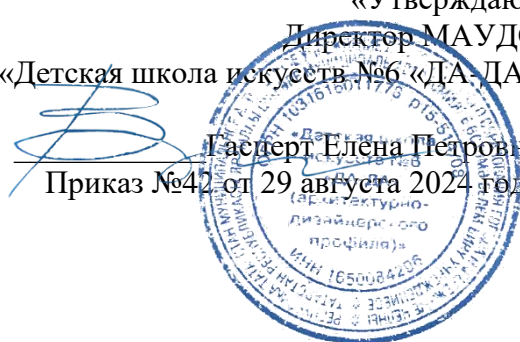


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА
НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №6 «ДА-ДА»
(АРХИТЕКТУРНО-ДИЗАЙНЕРСКОГО ПРОФИЛЯ)»

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол №1
от 29 августа 2024 года

«Утверждаю»
Директор МАУДО
«Детская школа искусств №6 «ДА-ДА»
Иасперт Елена Петровна
Приказ №42 от 29 августа 2024 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
«ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ТЕХНИКИ И МАТЕРИАЛЫ.
РАЗВИТИЕ ОБРАЗНОГО МЫШЛЕНИЯ»**

Направленность: художественная
Возраст учащихся: 5-6 лет
Для группы: ЗСП-У

Автор-составитель:
Быстрова Екатерина Александровна,
Преподаватель высшей квалификационной категории

2024 год

1. Планируемые результаты

Программа предусматривает изучение основных художественных техник и материалов, а также развитие проектно-фантазийного и образного мышления. Результатом освоения программы «Художественные техники и материалы» является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

- знание свойств изучаемых техник и материалов, их возможностей и эстетических качеств;
- знание простейших художественных техник и приемов работы с изучаемыми художественными материалами;
- умение сочетать различные художественные материалы и выбирать цветовую гамму;
- знание видов простейших плоскостных, рельефных и объемных форм, навыков их создания средствами графики и бумажной пластики;
- умение создавать фантазийный образ в творческих работах на основе геометрических, архитектурных, природных форм и графических знаков (букв).

2. Содержание курса
«Художественные техники и материалы. Развитие образного мышления»
(подготовительное отделение – 3 СП-У)
на 2024/2025 учебный год

№	Наименование раздела, темы	Количество часов
1	Линия	6
2	Форма-образ	21
3	Графические навыки	24
4	Смешанная техника	42
5	Пластелин	4,5
6	Просмотр	-
	Итого	97,5

**3. Календарно-тематическое планирование по курсу
«Художественные техники и материалы. Развитие образного мышления»**

I год обучения – 97,5 часов

на 2024/2025 учебный год

группа 3 СП-У

№	Тема	Количество часов	Планируемая дата	Фактическая дата
1.	Раздел 1. Точка. Линия (6 часов)			
1.1.	Точка, движение точки.	3	18.09.2024 20.09.2024	
1.2.	Плавные и колючие.	3	25.09.2024 27.09.2024	
2.	Раздел 2. Форма-образ (21 час)			
2.1.	Образ из заданных геометрических фигур.	6	02.09.2024 04.10.2024 09.10.2024 11.10.2024	
2.2.	Веселые кляксы.	6	16.10.2024 18.10.2024 23.10.2024 25.10.2024	
2.3.	Пересечение плоскостей.	6	30.10.2024 01.11.2024 06.11.2024 08.11.2024	
2.4.	Тематическое рисование «Портрет мамы».	3	13.11.2024 15.11.2024	
3.	Раздел 3. Графические навыки (24 часа)			
3.1.	Образная буква.	6	20.11.2024 22.11.2024 27.11.2024 29.11.2024	
3.2.	Цветные штрихи.	6	04.12.2024 06.12.2024 11.12.2024 13.12.2024	
3.3.	Тематическое рисование Символа Нового года.	6	18.12.2024 20.12.2024 25.12.2024 27.12.2024	
3.4.	Заполнение формы графикой.	6	10.01.2025 15.01.2025 17.01.2025 22.01.2025	

4.	Раздел 4. Смешанная техника (42 часа)		
4.1.	Плоскостная аппликация из геометрических фигур.	6	24.01.2025 29.01.2025 31.01.2025 05.02.2025
4.2.	Мозаичная композиция.	6	07.02.2025 12.02.2025 14.02.2025 19.02.2025
4.3.	Приемы акварели.	3	21.02.2025 26.02.2025
4.4.	Тематическая композиция акварелью в теплых и холодных цветах.	3	28.02.2025 05.03.2025
4.5.	Прием работы «по-сырому» акварелью.	3	07.03.2025 12.03.2025
4.6.	Отпечатки гуашью.	3	14.03.2025 19.03.2025
4.7.	Основные и дополнительные цвета гуашью.	3	21.03.2025 26.03.2025
4.8.	Теплые и холодные цвета в тематической композиции гуашью.	3	28.03.2025 02.04.2025
4.9.	Тематическое рисование восковыми мелками.	3	04.04.2025 09.04.2025
4.10.	Графическое заполнение формы.	6	11.04.2025 16.04.2025 18.04.2025 23.04. 2025
4.11.	Контрольная работа.	3	25.04. 2025 30.04. 2025
5.	Раздел 5. Пластилин (4,5 часа)		
5.1.	Пластилиновая живопись.	4,5	02.05.2025 07.05. 2025 14.05. 2025
	Всего		97,5